

Regulamin konkursu ortograficznego pt.
IV BESKIDZKIE DYKTANDO FESTIWALOWE

***O Pióro Prezydenta Miasta Bielska-Białej
i tytuł
Beskidzkiego Mistrza Ortografii***

Patronat honorowy: prof. dr hab. Jerzy Bralczyk

Organizatorzy:

Wydział Kultury i Sztuki
Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej
plac Ratuszowy 1
43-300 Bielsko-Biała

Biuro XVIII Beskidzkiego Festiwalu Nauki i Sztuki
Katedra Literatury i Kultury Polskiej WHS
Katedra Teorii i Praktyk Komunikacji WHS
Akademii Techniczno-Humanistycznej
ul. Willowia 2,
43-309 Bielsko-Biała
tel. 33 8279261

Koordynatorzy:

dr Ewelina Gajewska
dr Angelika Matuszek
mgr Zbigniew Hendzel

Kontakt: dyktando@ath.bielsko.pl

1. Konkurs ortograficzny – IV Beskidzkie Dyktando Festiwalowe – przeprowadzany jest w ramach XVIII Beskidzkiego Festiwalu Nauki i Sztuki.
2. Konkurs skierowany jest do wszystkich osób powyżej 13. roku życia (uczniów, nauczycieli, pracowników szkół, pracowników instytucji publicznych, osób prywatnych).
3. W konkursie nie mogą brać udziału studenci i absolwenci filologii polskiej oraz nauczyciele polonistów, pracownicy naukowcy z tego zakresu.
4. Warunkiem uczestnictwa w IV Beskidzkim Dyktandzie Festiwalowym jest wypełnienie formularza zgłoszenia (dostępny on-line) lub karty zgłoszenia (załącznik nr 1) i przesłanie jej drogą elektroniczną na adres

dyktando@ath.bielsko.pl, i otrzymanie drogą e-mailową potwierdzenia o zakwalifikowaniu do konkursu.

5. Zgłoszenia można nadsyłać w terminie do 5 maja 2017 r.
6. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych do celów organizacyjnych i marketingowych organizatora IV Beskidzkiego Dyktanda Festiwalowego (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych –tj. Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, ze zm.). Uzyskane dane nie będą przekazywane innym podmiotom.
7. Każdy z uczestników konkursu wyraża nieodwołalną zgodę na bezpłatne zarejestrowanie w czasie konkursu, utrwalenie na nośnikach audiowizualnych jego wizerunku i danych w materiałach wydawanych i rozpowszechnianych publicznie i niepublicznie, w każdej formie i technice, w nieograniczonym czasie i przestrzeni polu eksploatacji, służące pośrednio lub bezpośrednio promocji konkursu.
8. Każdy uczestnik proszony jest o przyniesienie długopisu i dokumentu potwierdzającego tożsamość.
9. Rejestracja uczestników rozpocznie się o godz. 7.30. Wszyscy uczestnicy rozpoczną pisanie jednocześnie.
10. IV Beskidzkie Dyktando odbędzie się dnia **12 maja 2017 roku o godz. 8.30** w siedzibie Akademii Techniczno-Humanistycznej, ul. Willowa 2, 43-309 Bielsko-Biała: Auditorium Maximum, budynek L (sala 128).
11. Ogłoszenie wyników odbędzie się dnia 12 maja 2017 roku, o godz. 12.00 – podczas inauguracji XVIII Beskidzkiego Festiwalu Nauki i Sztuki.
12. Prace pozostają własnością organizatorów – nie ma możliwości ich zabrania.
13. Wgląd do wszystkich prac ma tylko i wyłącznie komisja sprawdzająca. Do publicznej wiadomości będą podane tylko imiona i nazwiska zwycięzców.
14. Wgląd do własnej pracy będzie możliwy 7 czerwca 2017 r.
15. Tekst IV Beskidzkiego Dyktanda jest chroniony tajemnicą do momentu jego rozpoczęcia.
16. Liczba uczestników jest ograniczona do 300 osób. O udziale w konkursie decyduje kolejność zgłoszeń.
17. Udział w konkursie jest bezpłatny. Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży ani noclegu.
18. Ocenie podlegać będzie poprawność ortograficzna i interpunkcyjna. Przy sprawdzaniu prac będą stosowane zasady zawarte w „Wielkim słowniku

ortograficznym PWN” pod redakcją prof. dr. hab. Edwarda Polańskiego (wyd. 2016).

19. Dyktowanego tekstu nie wolno pisać literami drukowanymi.
20. Wszelkie nieczytelne i niejednoznaczne zapisy wyrazów, grup wyrazowych i znaków interpunkcyjnych będą interpretowane na niekorzyść piszącego. Ewentualne poprawki należy nanieść poprzez skreślenie wyrazu błędnego i napisanie wersji poprawnej. Również w poprawkach nie wolno używać liter drukowanych.
21. Podczas pisania tekstu nie wolno korzystać z żadnych pomocy naukowych, porozumiewać się z innymi uczestnikami, opuszczać sali przed zebraniem prac, korzystać z wszelkich urządzeń elektronicznych (np. telefony komórkowe, notebooki, laptopy) oraz słowników itp.
22. Nagrodzone zostaną trzy pierwsze miejsca w następujących kategoriach:
 - Open (wszyscy uczestnicy);
 - Junior (uczniowie szkół ponadgimnazjalnych);
 - Młodziki (uczniowie szkół gimnazjalnych);
 - VIP – osoby imiennie zaproszone przez Organizatorów.
23. Przy podpisaniu protokołu odebrania nagrody osoba nagrodzona jest zobowiązana do okazania dokumentu potwierdzającego tożsamość.
24. W konkursie nie mogą uczestniczyć laureaci poprzednich edycji.
25. Nad przebiegiem konkursu czuwać będzie komisja powołana przez organizatora.
26. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przeprowadzenia dogrywki między autorami prac z taką samą liczbą błędów. Ewentualna dogrywka odbędzie się tego samego dnia przed ogłoszeniem wyników.
27. Udział w konkursie jest dobrowolny i oznacza przyjęcie w pełni postanowień niniejszego regulaminu.
28. Wszelkie pytania dotyczące konkursu prosimy kierować na adres egajewska@ath.bielsko.pl lub amatuszek@ath.bielsko.pl.
29. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo (jeśli okoliczności będą tego wymagać) do skrócenia, przedłużenia, unieważnienia IV Beskidzkiego Dyktanda Festiwalowego lub pewnych jego etapów.
30. Osoby łamiące zasady określone w niniejszym regulaminie zostaną wykluczone z udziału w konkursie.
31. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian w regulaminie.

Formularz zgłoszenia

I. Dane Uczestnika

1.	Imię i nazwisko	
2.	Data urodzenia	
3.	Miejscowość	
4.	Kod pocztowy	
5.	Ulica, nr domu/lokalu	
6.	Telefon	
7.	E-Mail	
8.	Zawód	

OŚWIADCZENIE

- 1) Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka
.....
..... (imię i nazwisko, adres zamieszkania uczestnika) do celów organizacyjnych i marketingowych organizatora IV Beskidzkiego Dyktanda Festiwalowego (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych –tj. Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, ze zm.). Uzyskane dane nie będą przekazywane innym podmiotom.
- 2) Wyrażam nieodwołalną zgodę na bezpłatne zarejestrowanie w czasie konkursu, utrwalenie na nośnikach audiowizualnych wizerunku i danych w materiałach wydawanych i rozpowszechnianych publicznie i niepublicznie, w każdej formie i technice, w nieograniczonym czasie i przestrzeni polu eksploatacji, służące pośrednio lub bezpośrednio promocji konkursu.
- 3) Potwierdzam zapoznanie się z regulaminem ogólnym konkursu ortograficznego pt. IV Beskidzkie Dyktando Festiwalowe ***O Pióro Prezydenta Miasta Bielska-Białej i tytuł Beskidzkiego Mistrza Ortografii organizowanego przez*** Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz Katedrę Literatury i Kultury Polskiej WHS, Katedrę Teorii i Praktyk Komunikacji WHS, Biuro XVIII Beskidzkiego Festiwalu Nauki i Sztuki.

.....
(data)

.....
podpis składającego oświadczenie *

* - oświadczenie podpisuje czytelnie uczestnik, jeżeli jest pełnoletni, lub rodzic (opiekun prawny) nieletniego uczestnika